

องค์ประกอบที่ 7 การบริหารและการจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 7.2 การพัฒนาสถาบันสู่สถาบันเรียนรู้ (สกอ.7.2)

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ : นางวิลาวัลย์ วัชรเกียรติศักดิ์ โทรศัพท์ : 0897227734

ผู้จัดเก็บข้อมูล : นายไสว กันนุลา โทรศัพท์ : 0815487594

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมายการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน	ผลการประเมินตนเองเทียบกับ ค่าเป้าหมาย
5	5	5	บรรลุ

รายละเอียดผลการดำเนินงาน

มี	ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน	
<input type="checkbox"/>	1	มีการกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของสถาบันอย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย	1. มีการประชุมคณะกรรมการและเจ้าหน้าที่เพื่อวิเคราะห์เป้าประสงค์และประเด็นยุทธศาสตร์ แผนกลยุทธ์ของสำนัก เพื่อจัดทำแผนจัดการความรู้ โดยให้บุคลากรของสำนักฯ มีส่วนร่วมในการกำหนดเป้าหมายองค์ความรู้ที่ต้องการ โดยในปีการศึกษา 2554 ได้จัดทำแผนการจัดการความรู้เรื่อง การบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม และเรื่องการให้บริการแหล่งเรียนรู้ (สวธ. 7.2-1, สวธ. 7.2-2, สวธ. 7.2-3)	<p>สวธ. 7.2-1</p> <p>สวธ. 7.2-2</p> <p>สวธ. 7.2-3</p>	<p>คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ที่ 3652/2554 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดการความรู้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ที่ 697/2555 เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานโครงการจัดการความรู้จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ</p> <p>บัญชีลงเวลาในการร่วมปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน</p>
<input type="checkbox"/>	2	กำหนดบุคลากรกลุ่มเป้าหมายที่จะพัฒนาความรู้และทักษะด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัยอย่างชัดเจนตามประเด็นความรู้ที่กำหนดในข้อ 1	2. ได้จัดให้มีการอบรมการจัดการความรู้โดยขอความอนุเคราะห์จากผู้เชี่ยวชาญในด้านการจัดการความรู้มาเป็นวิทยากรบรรยาย ซึ่งทำให้บุคลากรของสำนักฯ ทุกคนได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดการความรู้และได้นำความรู้ที่ได้รับไปจัดทำแผนการจัดการความรู้ เรื่องการบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม และเรื่องการให้บริการแหล่งเรียนรู้ (สวธ. 7.2-4, สวธ. 7.2-5)	<p>สวธ. 7.2-4</p> <p>สวธ. 7.2-5</p>	<p>หนังสือเชิญหรือคำสั่งผู้มีประสบการณ์/ผู้เชี่ยวชาญ</p> <p>แผนการจัดการความรู้สำนักศิลปะและวัฒนธรรมประจำปี 54</p>

มี	ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน	
<input type="checkbox"/>	3	มีการแบ่งปันและแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากความรู้ ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง (tacit knowledge) เพื่อค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีตามประเด็นความรู้ที่กำหนดในข้อ 1 และเผยแพร่ไปสู่บุคลากรกลุ่มเป้าหมายที่กำหนด	3. กำหนดให้มีผู้รับผิดชอบในการวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้ที่มีอยู่ในตัวบุคคลและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีมาพัฒนาและจัดเก็บอย่างเป็นระบบ มีการใช้ประโยชน์เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการ มีการจัดพิมพ์วารสาร หรือสิ่งพิมพ์ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และยกย่องให้เกียรติแก่ผู้เป็นเจ้าของความรู้ (สวธ. 7.2-6, สวธ. 7.2-6)	สวธ. 7.2-6  สวธ. 7.2-7	รายงานการประชุมเจ้าหน้าที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ 7/2555 วันที่ 9 มีนาคม 2555  แผนการจัดการความรู้สำนักศิลปะและวัฒนธรรมประจำปี 54
<input type="checkbox"/>	4	มีการรวบรวมความรู้ตามประเด็นความรู้ที่กำหนดในข้อ 1 ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีมาพัฒนาและจัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร (explicit knowledge)	4. ได้จัดให้มีการรวบรวมข้อมูลและองค์ความรู้ทางด้านอุปกรณ์ทางด้านศาสนาและแหล่งเรียนรู้จากผู้ทรงคุณวุฒิและประวัติความเป็นมาที่เกี่ยวข้องกับสำนักและ (สวธ. 7.2-8)	สวธ. 7.2-8	รายงานผลการดำเนินงาน การจัดการความรู้
<input type="checkbox"/>	5	มีการนำความรู้ที่ได้จากการจัดการความรู้ในปีการศึกษาปัจจุบันหรือปีการศึกษาที่ผ่านมาที่เป็นลายลักษณ์อักษร (explicit knowledge) และจากความรู้ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง (tacit knowledge) ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง	5. จัดทำเป็นเอกสารเผยแพร่ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้แก่ผู้ที่สนใจโดยทั่วไป (สวธ. 7.2-9)	สวธ. 7.2-9	นำประเด็นความรู้เผยแพร่บน Web  บล็อกแลกเปลี่ยนเรียนรู้

จุดแข็ง

แนวทางเสริม

จุดอ่อน สำนักยังขาดการส่งเสริมสนับสนุนการสร้างระบบการบริหารจัดการความรู้ที่ชัดเจนต่อเนื่อง

แนวทางแก้ไข สำนักควรสร้างระบบการบริหารจัดการความรู้ที่เข้มแข็งและปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง