

ส่วนที่ 4

สรุปผลการประเมินตนเองและทิศทางการพัฒนา

1. สรุปผลการประเมินตนเอง

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานตามองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ มีผลการประเมินตนเอง จำแนกตามองค์ประกอบของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา มาตรฐานการอุดมศึกษา และมุมมองด้านการบริหารจัดการ ได้ดังตารางที่ 3

ตารางที่ 3 สรุปผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบคุณภาพของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนนประเมิน		
	ตัวบ่งชี้ สกอ.	ตัวบ่งชี้ สมศ.	รวมทุกตัวบ่งชี้
1. ปรัชญา วิสัยทัศน์ วัตถุประสงค์ และแผนดำเนินงาน	5	-	5
2. การเรียนการสอน	5	-	5
3. กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา	-	-	-
4. การวิจัย	-	-	-
5. การบริการวิชาการแก่สังคม	-	5	5
6. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	5	10	15
7. การบริหารและการจัดการ	15	-	15
8. การเงินและงบประมาณ	-	-	-
9. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ	4	-	4
คะแนนเฉลี่ยทุกองค์ประกอบ ของทุกตัวบ่งชี้	4.86	5	4.9
ผลการประเมิน	ดีมาก	ดีมาก	ดีมาก

ส่วนที่ 5

ภาคผนวก

1. รายชื่อคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ที่ 1882/2555 เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมประจำปีการศึกษา 2554 คณะกรรมการประกอบด้วย

- | | |
|--|---------------------|
| 1) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมเกียรติ ภู่วัฒน์วิบูลย์ | ประธานกรรมการ |
| 2) อาจารย์ ดร.กาญจนา ท่อแก้ว | กรรมการ |
| 3) ผู้ช่วยศาสตราจารย์นันทพร อติเรกโชติกุล | กรรมการ |
| 4) อาจารย์ชัยศิริ หลวงแนม | กรรมการ |
| 5) อาจารย์ ดร.บุษราคัม ป้อมทอง | กรรมการและเลขานุการ |
| 6) นางพัชรินทร์ พลเยี่ยม | ผู้ช่วยเลขานุการ |

2. ข้อมูลพื้นฐานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

หมายเหตุ : ให้ทุกหน่วยงาน กรอกข้อมูลพื้นฐาน เฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้อง หากหน่วยงานนั้นรับผิดชอบหลายหน่วยงานย่อย ให้รายงานข้อมูลพื้นฐาน เป็นรายหน่วยงานย่อยมาด้วย

องค์ประกอบที่	องค์ประกอบ	ข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set	สำนักศิลปะฯ
2	การผลิตบัณฑิต	24. จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	
		25. จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	
		26. จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	
		27. จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	
		28. จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	
		29. ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกปีการศึกษาที่ผ่านมา (กรณีที่ใช้เกณฑ์ประเมินเป็นค่าการเพิ่มขึ้นของร้อยละ)	

องค์ประกอบที่	องค์ประกอบ	ข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set	สำนักศิลปะฯ
		30. จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	
		31. จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี	
		32. จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท	
		33. จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก	
		34. จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	
		35. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี	
		36. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท	
		37. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก	
		38. จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	
		39. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี	
		40. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท	
		41. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก	
		42. จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	
		43. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี	
		44. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท	
		45. จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก	
6	การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	136. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม	37
7	การบริหารและการ จัดการ	137. จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด	5
		138. คะแนนผลการประเมินผลการดำเนินงานของสถาบัน (คะแนนเต็ม 4)	N/A
		139. คะแนนการประเมินผลผู้บริหารโดยคณะกรรมการที่สถาบันแต่งตั้ง (คะแนนเต็ม 4)	N/A
9	ระบบและกลไกการ ประกันคุณภาพ	152. จำนวนตัวบ่งชี้เพิ่มเติมตามอัตลักษณ์ของสถาบัน	0
		153. จำนวนแนวปฏิบัติที่ดีหรืองานวิจัยด้านการประกันคุณภาพการศึกษาที่ หน่วยงานพัฒนาขึ้น และเผยแพร่ให้หน่วยงานอื่นสามารถนำไปใช้ประโยชน์	0
		154. คะแนนการประเมินการประกันคุณภาพภายในโดยต้นสังกัด	N/A

3. เป้าหมายการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามตัวบ่งชี้ในรอบ 5 ปี

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้มีการประชุมคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาและ
เจ้าหน้าที่ เพื่อกำหนดเป้าหมายการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามตัวบ่งชี้คุณภาพ
ในวันที่อังคารที่ 27 ธันวาคม 2554 มีผู้ร่วมเข้าประชุมจำนวน 13 คนประกอบด้วย

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. นางวิลาวัลย์ วัชรเกียรติศักดิ์ | รองประธานกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐกิตติ์ อินทร์สวรรค์ | กรรมการ |
| 3. นายสุชาติ พิมพ์พันธ์ | กรรมการ |
| 4. นางสาวสุภาพร ลักขมีธรรสาร | กรรมการ |
| 5. นางสาวภนิตา แก้วกูร | กรรมการ |
| 6. นางศศิธร หวังค้ำกลาง | กรรมการ |
| 7. นางสาวเรขา อินทรกำแหง | กรรมการ |
| 8. นางวราภรณ์ พิลาบุตร | กรรมการ |
| 9. นายสุรชัย เดชชัยพิทักษ์ | กรรมการ |
| 10. นางสาวสมฤทัย ปิยะวิทย์ | กรรมการ |
| 11. นายไสว กันนุลา | กรรมการและเลขานุการ |
| 12. นางสาวเกวลิณ ปลั่งกลาง | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| 13. นายชุตินันท์ ทองคำ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

เพื่อพิจารณา และกำหนดเป้าหมายการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาของ
สำนักได้เป้าหมายสรุปดังแสดงในตาราง

**เป้าหมายการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ประจำปีการศึกษา 2555 - 2559**

องค์ประกอบ	เป้าหมายการดำเนินงานในปี 2555 - 2559				
	2553	2554	2555	2556	2557
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 1.1 กระบวนการพัฒนาแผน (สกอ.1.1)	6 ข้อ	7 ข้อ	7 ข้อ	8 ข้อ	8 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 2.4 ระบบการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน (สกอ.2.4)	4 ข้อ	5 ข้อ	6 ข้อ	7 ข้อ	7 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 5.2.4 ผลการขึ้นนำ ป้องกัน หรือแก้ปัญหาของสังคมในด้านการทำนุบำรุงศาสนาและเทิดทูนพระมหากษัตริย์ (สมศ.18.2)	4 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 6.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สกอ.6.1)	4 ข้อ	5 ข้อ	6 ข้อ	6 ข้อ	6 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 6.1.1 การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม (สมศ.10)	4 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 6.1.2 การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม (สมศ.11)	4 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 7.1 ภาวะผู้นำของสภาสถาบันและผู้บริหาร	4 ข้อ	5 ข้อ	6 ข้อ	7 ข้อ	7 ข้อ

องค์ประกอบ	เป้าหมายการดำเนินงานในปี 2555 - 2559				
	2553	2554	2555	2556	2557
ทุกระดับของสถาบัน (สกอ.7.1)					
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 7.2 การพัฒนาสถาบันสู่สถาบันเรียนรู้ (สกอ.7.2)	4 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ	5 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 7.4 ระบบบริหารความเสี่ยง (สกอ.7.4)	4 ข้อ	5 ข้อ	6 ข้อ	6 ข้อ	6 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 9.1 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน (สกอ.9.1)	6 ข้อ	7 ข้อ	8 ข้อ	9 ข้อ	9 ข้อ
ชื่อตัวบ่งชี้ที่ 9.1.1 ผลประเมินการประกันคุณภาพ ภายในรับรองโดยต้นสังกัด (สมศ.15)					

หมายเหตุ : การระบุเป้าหมายการดำเนินงาน ให้ระบุเป็นตัวเลขที่สอดคล้องกับเกณฑ์ที่ใช้ประเมินสำหรับ
ตัวบ่งชี้ นั้น ๆ เช่น ระบุเป็นคำร้อยละ หรือระบุเป็นจำนวน หรือระบุเป็นข้อ หรือระบุเป็นระดับ

ภาพกิจกรรมการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพ
การศึกษาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม